

OTWARTE WYKŁADY MISTRZOWSKIE

aktualizacja 8.12.2017

LISTOPAD	9 XI	12 ³⁰ -14 ⁰⁰	prof. zw. dr hab. BOGDAN DEMBIŃSKI	Czego dzisiaj możemy nauczyć się od starożytnych Greków. O wzorcach myślenia i sztuce życia 1. Racjonalność Grecka. Istota myślenia i postawa wobec świata	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
		14 ¹⁵ -15 ⁴⁵	ks. dr GRZEGORZ STRZELCZYK	Chrześcijaństwo: paradoksy wybrane 1. Trójca	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
		16 ⁰⁰ -17 ³⁰	prof. zw. dr hab. MARIAN PALUCH	Fizykochemia materiałów tworzących fazę szklaną 1. Termodynamiczny i kinetyczny wymiar przejścia do fazy szklistej	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
	16 XI	12 ³⁰ -14 ⁰⁰	prof. zw. dr hab. BOGDAN DEMBIŃSKI	Czego dzisiaj możemy nauczyć się od starożytnych Greków. O wzorcach myślenia i sztuce życia 2. Wiedza jako warunek skutecznego działania. Sofiści vs. Sokrates	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
		14 ¹⁵ -15 ⁴⁵	ks. dr GRZEGORZ STRZELCZYK	Chrześcijaństwo: paradoksy wybrane 2. Wcielenie	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
		16 ⁰⁰ -17 ³⁰	dr hab. prof. UŚ KAMIL KAMIŃSKI	Fizykochemia materiałów tworzących fazę szklaną 2. Zastosowanie wysokich ciśnień oraz ograniczenia przestrzennego jako alternatywnych i skutecznych metod polimeryzacji	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
	23 XI	12 ³⁰ -14 ⁰⁰	prof. zw. dr hab. BOGDAN DEMBIŃSKI	Czego dzisiaj możemy nauczyć się od starożytnych Greków. O wzorcach myślenia i sztuce życia 3. Platon i koncepcja życia doskonałego, „odwrócenie duszy”	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA

OTWARTE WYKŁADY MISTRZOWSKIE
aktualizacja 8.12.2017

		14 ¹⁵ -15 ⁴⁵	ks. dr GRZEGORZ STRZELCZYK	Chrześcijaństwo: paradoksy wybrane 3. Nie-prawo	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
		16 ⁰⁰ -17 ³⁰	dr hab. prof. UŚ SEBASTIAN PAWLUS	Fizykochemia materiałów tworzących fazę szklaną: 3. „Lanie wody na temat wody (i nie tylko)...”	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
	30 XI	12 ³⁰ -14 ⁰⁰	prof. zw. dr hab. BOGDAN DEMBIŃSKI	Czego dzisiaj możemy nauczyć się od starożytnych Greków. O wzorcach myślenia i sztuce życia 4. Arystyp i Epikur – przyjemność jako dobro najwyższe	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
		14 ¹⁵ -15 ⁴⁵	ks. dr GRZEGORZ STRZELCZYK	Chrześcijaństwo: paradoksy wybrane 4. Nie-kult	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
		16 ⁰⁰ -17 ³⁰	dr hab. ŻANETA WOJNAROWSKA	Fizykochemia materiałów tworzących fazę szklaną 4. „Nowe oblicze dyfuzji protonu w materii skondensowanej”	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
GRUDZIEŃ	7 XII	12 ³⁰ -14 ⁰⁰	prof. zw. dr hab. BOGDAN DEMBIŃSKI	Czego dzisiaj możemy nauczyć się od starożytnych Greków. O wzorcach myślenia i sztuce życia 5. Życie zgodne z naturą. Rozumność i sposoby optymalnego egzystowania	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
		14 ¹⁵ -15 ⁴⁵	ks. dr GRZEGORZ STRZELCZYK	Chrześcijaństwo: paradoksy wybrane 5. Nie-skończoność	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA

OTWARTE WYKŁADY MISTRZOWSKIE

aktualizacja 8.12.2017

		16 ⁰⁰ -17 ³⁰	dr KAJETAN KOPERWAS	Fizykochemia materiałów tworzących fazę szklaną 5. Symulacje komputerowe dynamiki molekularnej – nowoczesna i niezastąpiona metoda badania materii skondensowanej	REJESTRACJA ZAKOŃCZONA
14 XII		12 ³⁰ -14 ⁰⁰	prof. zw. dr hab. JACEK JANIA	Czy da się schłodzić Ziemię? O cieplejszym klimacie, ekstremach pogodowych i znaczeniu Arktyki	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>
		14 ¹⁵ -15 ⁴⁵	dr hab. KRZYSZTOF MALISZEWSKI	Edukacja jako czas <i>od-zysku</i> <i>Od-zyskać</i> czas edukacji – o krabach i przyczajonych tygrysach	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>
		16 ⁰⁰ -17 ³⁰	dr MAGDALENA SZYNDLER	Artysta – powołanie czy profesja: Folklor muzyczny Beskidów. Karpackie instrumenty ludowe	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>
21 XII		12 ³⁰ -14 ⁰⁰	prof. zw. dr hab. JACEK JANIA	Czy da się schłodzić Ziemię? O cieplejszym klimacie, ekstremach pogodowych i znaczeniu Arktyki Globalna klimatyzacja	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>
		14 ¹⁵ -15 ⁴⁵	dr hab. KRZYSZTOF MALISZEWSKI	Edukacja jako czas <i>od-zysku</i> <i>Od-zyskać</i> nadzieję edukacji – o tych, którzy wędrują	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>
					<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>

OTWARTE WYKŁADY MISTRZOWSKIE
aktualizacja 8.12.2017

		16 ⁰⁰ -17 ³⁰	dr MAGDALENA SZYNDLER	Artysta – powołanie czy profesja: Folklor i jego przekształcenia. Różne oblicza muzyki folkowej	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>	
					<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>	
STYCZEŃ	11 I	12 ³⁰ -14 ⁰⁰	prof. zw. dr hab. JACEK JANIA	Czy da się schłodzić Ziemię? O cieplejszym klimacie, ekstremach pogodowych i znaczeniu Arktyki Okłady z lodu	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>	
					<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>	
		14 ¹⁵ -15 ⁴⁵	dr hab. KRZYSZTOF MALISZEWSKI	Edukacja jako czas <i>od-zysku</i> <i>Od-zyskać</i> gościnność edukacji – o kulturze powitania	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>	
					<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>	
			16 ⁰⁰ -17 ³⁰	dr hab. MAŁGORZATA KANIOWSKA	Artysta – powołanie czy profesja: Wzajemna relacja <i>artysta–społeczeństwo</i> w wymiarze społecznej historii sztuki	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>
					<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>	
	18 I	12 ³⁰ -14 ⁰⁰	prof. zw. dr hab. JACEK JANIA	Czy da się schłodzić Ziemię? O cieplejszym klimacie, ekstremach pogodowych i znaczeniu Arktyki Zimniej i cieplej. To przecież już było!	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>	
					<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>	
14 ¹⁵ -15 ⁴⁵		dr hab. KRZYSZTOF MALISZEWSKI	Edukacja jako czas <i>od-zysku</i> <i>Od-zyskać</i> uważność lekturową edukacji – o czyhających na słowa	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>		
				<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>		

OTWARTE WYKŁADY MISTRZOWSKIE
aktualizacja 8.12.2017

25 I	16 ⁰⁰ -17 ³⁰	dr hab. MAŁGORZATA KANIOWSKA	Artysta – powołanie czy profesja: Sztuka dyrygowania – historia i współczesność	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>
				<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>
	12 ³⁰ -14 ⁰⁰	prof. zw. dr hab. JACEK JANIA	Czy da się schłodzić Ziemię? O cieplejszym klimacie, ekstremach pogodowych i znaczeniu Arktyki Wyczekując ochłodzenia	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>
				<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>
	14 ¹⁵ -15 ⁴⁵	dr hab. KRZYSZTOF MALISZEWSKI	Edukacja jako czas <i>od-zysku</i> : <i>Od-zyskać wstyd edukacji</i> – o dobrych i złych wartownikach	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>
				<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>
	16 ⁰⁰ -17 ³⁰	dr AGATA HOŁDYK	Artysta – powołanie czy profesja: Muzyka – moja pasja i mój zawód	<u>ZGŁOŚ UDZIAŁ</u>
				<u>ZGŁOŚ GRUPĘ</u>